



[www.dessinetafenetre.org](http://www.dessinetafenetre.org)

[www.sketchyourwindow.org](http://www.sketchyourwindow.org)

---

Chers dessinateurs, Chers amis,

Dear sketchers, Dear friends,

L'exposition [#dessinetafenêtre au Musée des beaux-arts, La Cohue, de Vannes](#) attend toujours de pouvoir rouvrir ses portes. Une exposition confinée pour témoigner de l'universalité de nos confinements.

The exhibition [#dessinetafenêtre at the Musée des beaux Arts, La Cohue, in Vannes](#) is waiting to open its doors. A confined exhibition to testify to the universality of our confinements.

L'année 2021 commence avec de nouvelles stratégies pour vaincre le virus mais des incertitudes demeurent. La pandémie est toujours présente et beaucoup de pays reconfinent. Nous voilà à nouveau derrière nos fenêtres pour des temps plus ou moins long.

The year 2021 begins with new strategies to defeat the virus but many uncertainties remain. The pandemic is still present and many countries are returning to more stringent lockdown. We are once again behind our windows for a while.



Andrew Wyeth (1917-2009)  
The Metropolitan Museum of Art

Un ami m'a fait découvrir cette fenêtre du peintre américain, Andrew Wyeth. Quel voyage intéressant ! Plusieurs espaces s'y côtoient, un jeu entre l'intérieur et l'extérieur, des vues

A friend showed me this window by the American painter Andrew Wyeth. What an interesting trip! Several spaces blend between the inside and the outside, interior views, light

traversantes, des effets de lumière structurant les espaces en clair-obscur. Un personnage est assis, courbé dans l'obscurité, et tournant le dos à la fenêtre où le ciel vient montrer ses reflets. La fenêtre du fond laisse entrevoir une nature lumineuse et aérienne, comme en mouvement.

Ce point lointain me fait à nouveau penser à nos libertés et les plans successifs de cette peinture m'évoquent la succession d'épisodes de confinement que nous vivons depuis des mois.

En 2020, nous avons partagé cette interminable attente en illustrant la vue de nos fenêtres. Ces paysages familiers sont vus différemment avec toujours plus d'intensité.

**Aujourd'hui nous proposons à tous de dessiner à nouveau la vue de sa fenêtre, pour y transposer nos longues attentes et nos espoirs. S'évader dans les paysages qu'elle offre au regard, recomposer, décomposer, déstructurer les scènes qui s'y déroulent.**

N'hésitez pas à participer à ce projet, partager l'évolution du monde vu de votre fenêtre, votre quartier, vos campagnes. Toutes ces vues provenant du monde entier sont réunies et offre un « voyage pour confinés ». Elles seront présentées dans des galeries virtuelles mais aussi, après l'exposition de Vannes, peut-être dans d'autres parties du monde...

Je vous invite à prolonger l'expérience de nos quarantaines et garder des traces autant que dure cette crise sanitaire.

N'hésitez pas à transmettre et partager autour de vous. Portez-vous bien.

A très bientôt

effects structuring the spaces in chiaroscuro. A character sits, bent over in the darkness, turning his back to the window where the sky appears with reflection. The window in the background offer a view of a luminous, light and moving landscape.

This farthest point makes me think again of our liberties, as if the successive layers of this painting evokes me the succession of lockdowns that we have been living through for months.

In 2020, we have shared this lengthening wait by illustrating the view from our windows. A familiar landscape, that we have seen differently and more intensely.

**Today, we propose that we draw the view from your window and express our expectations and hopes. We will escape into the landscapes it offers to our eyes, recompose and decompose the scenes, inside and outside.**

Do not hesitate to share your experience and the evolution of the world through your window : your neighborhood, your countryside. All these views coming from all over the world are like a journey for confined people. They will be available in virtual galleries but also, following Vannes, maybe one day in several places around the world ...

I invite you to continue this experience during our quarantines.

Feel free to share around you.

Stay Safe ,

7 Janvier 2021

Gabrielle Thierry